



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

DELIBERAÇÃO Nº 34/2016

Cria as disciplinas obrigatórias Temas Sociológicos em Psicologia e Temas Antropológicos em Psicologia em substituição às Disciplinas Sociologia Geral VII e Antropologia Cultural V, respectivamente, para o Curso de Psicologia.

O **CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**, no uso da competência que lhe atribui o parágrafo único do artigo 11 do Estatuto da UERJ, e com base no Processo nº 6551/DAA/2015, aprovou e eu promulgo a seguinte Deliberação:

Art. 1º - Fica aprovada a criação das disciplinas Temas Sociológicos em Psicologia e Temas Antropológicos em Psicologia, com 60 (sessenta) horas cada, correspondendo à 04 (quatro) créditos cada, para o Curso de Psicologia.

Art. 2º - As disciplinas Temas Sociológicos em Psicologia e Temas Antropológicos em Psicologia integrarão o elenco das disciplinas do Departamento de Psicologia Social e Institucional do Instituto de Psicologia – Campus Maracanã.

Art. 3º - As ementas das disciplinas mencionadas no Art. 1º constituem os anexos I e II desta Deliberação.

Art. 4º - A presente Deliberação entra em vigor nesta data, revogadas as disposições em contrário.

UERJ, 15 de setembro de 2016.

MARIA GEORGINA MUNIZ WASHINGTON
REITORA EM EXERCÍCIO





UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(continuação da Deliberação nº 34/2016)

CRIAÇÃO ALTERAÇÃO

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL				
DISCIPLINA: TEMAS SOCIOLOGICOS EM PSICOLOGIA				
MODALIDADE DE ENSINO: <input checked="" type="checkbox"/> PRESENCIAL <input type="checkbox"/> SEMIPRESENCIAL <input type="checkbox"/> A DISTÂNCIA				
CH TOT AL	ALUNO 60	PROFESSOR 60	CRÉDITOS: 04	CÓDIGO:
STATUS		CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S):		
<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA RESTRITA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA DEFINIDA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA UNIVERSAL				
TIPO DE APROVAÇÃO: <input type="checkbox"/> FREQUÊNCIA <input checked="" type="checkbox"/> FREQUÊNCIA E NOTA				

QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA / CRÉDITO

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
PRÁTICA / Trab. Campo	0		0
LABORATÓRIO	0		0
ESTÁGIO	0		0
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Promover reflexões e articulações entre os campos de saber psicológico e sociológico. A disciplina visa discutir a constituição do campo de saber sociológico, apresentar e problematizar os métodos de investigação em sociologia e refletir sobre suas interfaces com a Psicologia Social.

EMENTA:

Constituição do saber sociológico: Durkheim, Comte, Weber e Marx. Construção e tensão dos modos de investigação: Ciências, Ciências Sociais e Sociologia. Sociedade, capital e reprodução. Sociologia e Psicologia Social: Transversalidades e Desdobramentos dos fenômenos de massa à sociedade contemporânea. Estratificação Social e Sociologia Brasileira: abordagens sociológicas do contexto brasileiro.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(continuação da Deliberação nº 34/2016)

PRÉ-REQUISITO 1: NÃO TEM	CÓDIGO:
PRÉ-REQUISITO 2: NÃO TEM	CÓDIGO:
CÓ-REQUISITO: NÃO TEM	CÓDIGO
PRÉ-CÓ-REQUISITO: NÃO TEM	CÓDIGO
TRAVA DE CRÉDITOS: NÃO TEM	
DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) SOCIOLOGIA GERAL VII SOCIOLOGIA GERAL VII	CÓDIGO(S) IFCH02-02542 IESP01-13611

BIBLIOGRAFIA:

Barros, R. D. B.; Josephson, S. C. (2007). A invenção das massas : a psicologia entre o controle e a resistência. In: A. M. Jacó-Vilela; A. L. Ferreira & F. T. Portugal (Orgs.). *História da Psicologia: rumos e percursos*. Rio de Janeiro: Nau, pp. 441-462.

Bourdieu, P., Passeron J.-C. (1978). *A reprodução: elementos para uma teoria do sistema de ensino*. Lisboa: Editorial Veg.

Durkeim, E. (1897/1982). *O suicídio*. Rio de Janeiro: Abril Cultural.

Farr, R. M. (2008). *As raízes da psicologia social moderna*. Petrópolis: Vozes.

Goffman, E. (1989). *A representação do eu na vida cotidiana*. São Paulo: Perspectiva.

Marx, K. (1852/2011). *O 18 Brumário de Luis Bonaparte*. São Paulo: Boitempo.

Ribeiro, C. A. C. (2007). *Estrutura de classe e mobilidade social no Brasil*. Bauru: Edusc/Anpocs.

Weber, M.. 1994 (1922/1994). Conceitos sociológicos fundamentais. In: Weber, Max, *Economia e sociedade*. v.1. Brasília: Ed. da UnB.

Weber, M. (1904/2004). *A ética protestante e o espírito do capitalismo*. São Paulo: Companhia das Letras.

SITUAÇÕES ESPECIAIS

PERMITE SITUAÇÃO "EM PREPARO" DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM NÃO

PERMITE MAIS DE UM DOCENTE: SIM NÃO

PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT:
(TUTORIA OU ORIENTAÇÃO) SIM NÃO

CONCOMITÂNCIA DE HORÁRIOS: SIM NÃO

PODE SER OFERECIDA COMO DISCIPLINA ISOLADA: SIM NÃO



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(continuação da Deliberação nº 34/2016)

PROFESSOR PROPONENTE	
DATA	ASSINATURA / MATRÍCULA / CARIMBO

OBS: Segundo o Parágrafo Único do Artigo 57 da Deliberação 33/95, a unidade de crédito corresponde a 15h de aulas teóricas ou 30h de prática, laboratório ou estágio.



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(continuação da Deliberação nº 34/2016)

CRIAÇÃO

ALTERAÇÃO

UNIDADE: INSTITUTO DE PSICOLOGIA				
DEPARTAMENTO: PSICOLOGIA SOCIAL E INSTITUCIONAL				
DISCIPLINA: TEMAS ANTROPOLÓGICOS EM PSICOLOGIA				
MODALIDADE DE ENSINO: <input checked="" type="checkbox"/> PRESENCIAL <input type="checkbox"/> SEMIPRESENCIAL <input type="checkbox"/> A DISTÂNCIA				
CH TO TA L	ALUNO	PROFESSOR	CRÉDITOS: 04	CÓDIGO:
	60	60		
STATUS		CURSO(S) / HABILITAÇÃO(ÕES) / ÊNFASE(S):		
<input checked="" type="checkbox"/> OBRIGATÓRIA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA RESTRITA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA DEFINIDA				
<input type="checkbox"/> ELETIVA UNIVERSAL				
TIPO DE APROVAÇÃO: <input type="checkbox"/> FREQUÊNCIA <input checked="" type="checkbox"/> FREQUÊNCIA E NOTA				

QUADRO DE DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA / CRÉDITO

TIPO DE AULA	CRÉDITO	CH SEMANAL	CH TOTAL
TEÓRICA	4	4	60
PRÁTICA / Trab. Campo	0		0
LABORATÓRIO	0		0
ESTÁGIO	0		0
TOTAL	4	4	60

OBJETIVO(S):

Promover reflexões e articulações entre os campos de saber psicológico e antropológico. A disciplina visa discutir as políticas de alteridade, analisando como a produção de conhecimento e prática *com* e *sobre* outrem transita sócio-historicamente entre diferentes posturas éticas e científicas.

EMENTA:

Constituição da antropologia como campo do saber: Dos navegantes à antropologia científica ocidental moderna. Cultura e etnografia: formação e transformações das ferramentas teóricas e metodológicas na Antropologia. Etnocentrismo, relativização e alteridade: problematização do colonialismo, neutralidade científica e dos processos normativos do saber antropológico. Encontro com Outrem e a Potencialização da Diversidade: da autoridade etnográfica experiencial à polifônica e suas contribuições para a temática da diferença em Psicologia.



PRÉ-REQUISITO 1: NÃO TEM	CÓDIGO:
PRÉ-REQUISITO 2: NÃO TEM	CÓDIGO:
CÓ-REQUISITO: NÃO TEM	CÓDIGO
PRÉ-CÓ-REQUISITO: NÃO TEM	CÓDIGO
TRAVA DE CRÉDITOS: NÃO TEM	
DISCIPLINA(S) CORRESPONDENTE(S) ANTROPOLOGIA CULTURAL V	CÓDIGO(S) IFCH02-06376

BIBLIOGRAFIA:

BHABHA, H. K. Locais da Cultura. In: **O local da cultura**. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 1998.

BRANDÃO, A. A. Antropologia como Gênero: Uma discussão introdutória em três autores. Trabalho apresentado na **Reunião da Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Ciências Sociais**, Caxambu/MG. 2003.

CAIAFA, J. A pesquisa etnográfica. In: **Aventura das cidades**. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2007.

CHARTIER, R. Cultura Popular: revisando um conceito histórico. **Estudos Históricos**. Rio de Janeiro, v. 8, n.16, p.179-192. 1995.

CLIFFORD, J. Sobre a autoridade etnográfica. In: **A Experiência Etnográfica: antropologia e literatura no século XX**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1998.

_____. MARCUS, G. The Making of Ethnographic Texts: A Preliminary Report. **Current Anthropology**, v. 26, n. 2. p. 267-271, abr., 1985.

DELEUZE, G. Michel Tournier e o mundo sem outrem. In: **A lógica do sentido**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

GEERTZ, C. **A Interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro: Zahar, 1978.

GOLDMAN, M. Alteridade e experiência: Antropologia e teoria etnográfica. In: **Etnográfica**. v.10, n.1, p.161-173, mai., 2006.

LAPLANTINE, F. **Aprender Antropologia**. São Paulo: Brasiliense, 2009.

LÉVI-STRAUSS, C. Natureza e cultura In: **As estruturas elementares do parentesco**. Petrópolis: Vozes, 1976

MAUSS, M. Noção de técnica corporal. In: **Sociologia e Antropologia**. São Paulo: E.P.U: EDUSP, v.2, 1974.

MOTA, M. A. R. **Sílvio Romero: dilemas e combates no Brasil da virada do séc. XX**. Rio de Janeiro: FGV, 2000.

ROCHA, E. P. G. **O que é Etnocentrismo**. Brasília: Editora Brasiliense, 1988.

ROLNIK, S. **À sombra da cidadania**: alteridade, homem da ética e reinvenção da democracia. Texto proveniente de fala proferida na mesa-redonda "Cidadania e alteridade", no IV Encontro Regional de Psicologia Social da ABRAPSO, no dia 30/05/92, PUC, São Paulo.



SITUAÇÕES ESPECIAIS

PERMITE SITUAÇÃO “EM PREPARO” DE ACORDO COM A DELIBERAÇÃO 27/03: SIM NÃO

PERMITE MAIS DE UM DOCENTE: SIM NÃO

PERMITE HORÁRIOS INCOMPLETOS NO PT: SIM NÃO
(TUTORIA OU ORIENTAÇÃO)

CONCOMITÂNCIA DE HORÁRIOS: SIM NÃO

PODE SER OFERECIDA COMO DISCIPLINA ISOLADA: SIM NÃO

PROFESSOR PROPONENTE	
DATA	ASSINATURA / MATRÍCULA / CARIMBO

OBS: Segundo o Parágrafo Único do Artigo 57 da Deliberação 33/95, a unidade de crédito corresponde a 15h de aulas teóricas ou 30h de prática, laboratório ou estágio.