



## UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

### DELIBERAÇÃO Nº 037 /03

**Cria disciplinas Eletivas no Departamento de Ciências Humanas da Faculdade de Formação de Professores, sendo 21 restritas e 12 universais para o curso de História.**

**O CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO**, no uso da competência que lhe atribui o artigo 11, parágrafo único do Estatuto, com base no Processo n.º 4648/DAA/2002, aprovou e eu promulgo a seguinte Deliberação:

**Art. 1º** - Ficam criadas as disciplinas Eletivas Restritas Tópicos Especiais de História Antiga I, Tópicos Especiais de História Medieval I, Tópicos Especiais de História Moderna II, Tópicos Especiais de História Contemporânea I, Tópicos Especiais de História Contemporânea II, Tópicos Especiais de História do Brasil II, Tópicos Especiais de História Fluminense, Tópicos Especiais de História da América II, Tópicos Especiais de Filosofia I, Tópicos Especiais de Ciências Sociais I, Tópicos Especiais de Ciências Sociais II, todas com 02 (dois) créditos e carga horária de 30 (trinta) horas, pertencente ao Departamento de Ciências Humanas da Faculdade de Formação de Professores.

**Art. 2º** - Ficam criadas as disciplinas Eletivas Restritas Tópicos Especiais de História Antiga II, Tópicos Especiais de História Medieval II, Tópicos Especiais de História Moderna I, Tópicos Especiais de História Contemporânea III, Tópicos Especiais de História do Brasil I, Tópicos Especiais de História do Brasil II, Tópicos Especiais de História do Brasil III, Tópicos Especiais de História do Brasil IV, Tópicos Especiais de História da América I, Tópicos Especiais de Teoria da História e Tópicos Especiais de Filosofia II, todas com 04 (quatro) créditos e carga horária de 60 (sessenta) horas, pertencente ao Departamento de Ciências Humanas da Faculdade de Formação de Professores.

**Art. 3º** - Ficam criadas as disciplinas Eletivas Universais História e Mídia, História e Gênero, História Econômica, história das Tecnologias e Seminário Especial do Ensino da História II, todas com 02 (dois) créditos e carga horária de 30 (trinta) horas, pertencente ao Departamento de Ciências Humanas da Faculdade de Formação de Professores.

**Art. 4º** - Ficam criadas as disciplinas Eletivas Universais História e Iconografia, História Política, História Cultural, História e Antropologia, História Social, História e Filosofia e Seminário Especial de Ensino da História I, todas com 04 (quatro) créditos e carga horária de 60 (sessenta) horas, pertencente ao Departamento de Ciências Humanas da Faculdade de Formação de Professores.



## UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

**Art. 5º** - As Ementas das disciplinas constituem o Anexo único a esta Deliberação.

**Art. 6º** - A presente Deliberação entre em vigor nesta data, revogadas as demais disposições em contrário.

UERJ, em 27 de agosto de 2003.

**NILCÉA FREIRE**  
**REITORA**



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

## ANEXO ÚNICO

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA  HISTÓRIA CULTURAL	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	7) CH  60	8) CRÉD  04	
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Reflexão acerca da temática da História Cultural a partir de suas várias vertentes historiográficas, associando este campo da História a várias sociedades.					
15) BIBLIOGRAFIA:  BURKE, P. <i>Varietades de História cultural</i> . RJ: Civilização Brasileira, 2002; BURKE, P. <i>Cultura popular na Idade Moderna</i> . SP: Companhia das Letras, 1999; VAINFAS, R. (org). <i>Domínios da História</i> . RJ: Campus, 1997; CHARTIER, R. <i>A História cultural</i> . Lisboa: Difel, 1990; GINZBURG, C. <i>O queijo e os vermes</i> . SP: Companhia das Letras, 1988.					
16) PROFESSOR PROPONENTE  Daniela Buono Calainho		17) CHEFE DO DEPTO  Luiz Reznik		18) DIRETOR  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA  HISTÓRIA SOCIAL		( ) Obrigatória eletiva ( <b>X</b> ) universal ( ) restrita ( ) definida	7) CH  60	8) CRÉD  04
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Análise das principais correntes interpretativas da História social adotando como eixos de análise suas interlocuções com outros olhares historiográficos (História cultural e das mentalidades), assim como outras disciplinas: literatura, antropologia, sociologia, etc.					
15) BIBLIOGRAFIA:  VAINFAS, R. (org). <i>Domínios da História</i> . RJ: Campus, 1997; GINZBURG, C. <i>A micro-história e outros ensaios</i> . Lisboa/RJ:Difel/Bertrand,1989; DAVIS, N. <i>Culturas do povo, sociedade e cultura no início da França moderna</i> . RJ: Paz e Terra, 1990; REVEL, J. <i>A invenção da sociedade</i> . Lisboa/RJ: Difel/Bertrand, 1990; BURKE, P. <i>A escola dos Annales, 1929-1989</i> . SP: UNESP, 1991.					
16) PROFESSOR PROPONENTE  José Roberto Pinto de Góes		17) CHEFE DO DEPTO  Luiz Reznik		18) DIRETOR  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA POLÍTICA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  60	<b>8) CRÉD</b>  04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  A História Política: da história acontecimental à cultura política. A especificidade do político: identidade e fronteiras. Objetos: tempo presente, partidos e eleições, biografias e intelectuais, pensamento político. Historiografia atual.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  BOBBIO, Norberto e outros. <i>Dicionário de Política</i> . Brasília: Ed. da UnB, 1991. - RÉMOND, René (org.). <i>Por uma história política</i> . Rio de Janeiro: UFRJ/FGV, 1996. - GOMES, Ângela de Castro. "Política: história, ciências, cultura etc." In <i>Estudos Históricos</i> , Rio de Janeiro, vol. 7. Nº 17, 1996, pp. 59-84. - CARDOSO, Ciro Flamarion e VAINFAS, Ronaldo. <i>Domínios da História: ensaios de teoria e metodologia</i> . Rio de Janeiro. Campus, 1997.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSIONES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA DAS TECNOLOGIAS	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b> Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b> Temas em História das tecnologias. Disponibilidade técnicas das sociedades humanas. Corpo, matéria e técnica. Corpo, matéria e linguagem. Padrões de consumo, difusão e transformação técnica. Analisar questões relativas à estrutura técnica das sociedades humanas, destacando as relações entre corpo, matéria, meio, técnica e linguagem.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b> CASTELLS, Manuel. <i>A sociedade em rede</i> (A era da informação: economia, sociedade e cultura). 3ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 1999, vol. 1. - _____. <i>O poder da identidade</i> (A era da informação: economia, sociedade e cultura). 2ª ed. São Paulo: Paz e Terra, 1999, vol. 2. - KERKHOVE, Derrick de. <i>A pele da cultura</i> . Lisboa: Relógio D'Água, 1997. - LEROI-GOURHAN, André. <i>Evolução e técnicas. I: O homem e a matéria</i> . Lisboa: Edições 70, 1984. - _____. <i>Evolução e técnicas. I: O meio e as técnicas</i> . Lisboa: Edições 70, 1984. _____. <i>Le geste et la parole. I: Technique et language</i> . Paris: Albin Michel, 1964. - _____. <i>Le geste et la parole. II: Le mémoire et les rythmes</i> . Paris: Albin Michel, 1965. - LÉVY, Pierre. <i>As tecnologias da Inteligência. O Futuro do Pensamento na Era da Informática</i> . 9ª ed. Rio de Janeiro: Ed. 34, 2000. - MAGNO, MD. <i>Arte e Psicanálise: estética e clínica geral</i> . [Seminário 1995] Rio de Janeiro: Novamente Editora, 2000. - _____. Velut Luna. <i>A Clínica Geral da Nova Psicanálise</i> . [Seminário 1994] Rio de Janeiro: Novamente Editora, 2000. [disponível também na internet: <a href="http://www.novamente.org.br">www.novamente.org.br</a> ]					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Nelma Garcia		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA E ANTROPOLOGIA	( ) Obrigatória eletiva ( <b>X</b> ) universal ( ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b>  60	<b>8) CRÉD</b>  04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Conceitos básicos de tempo, espaço, etnografia, narrativa e micro-história a partir da revisão destes temas nos quadros teóricos da disciplina da Antropologia.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  CLIFFORD, James e Marcus, George. <i>Retóricas de la antropologia</i> . Madrid, Ediciones Jucar, 1991. - CLIFFORD, James. <i>A experiência etnográfica. Antropologia e literatura no século XX</i> . Rio de Janeiro, Editora da UFRJ, 1998. - EVANS, Pritchard. <i>Essays in Social Anthropology</i> . London Faber, 1962. - GEERTZ, Clifford. <i>Negara. O estado teatro no século XIX</i> . Rio de Janeiro, editora Bertrand Brasil, 1980. GEERTZ, Clifford. <i>El antropologo como autor</i> . Barcelona, Ediciones Paídos, 1994. - HUNT, Lynn. <i>A nova história cultural</i> . São Paulo, Martins Fontes, 1992. - SAHLINS, Marshall. <i>Ilhas de história</i> . Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1990. - TAUSSING, Michael. <i>Xamanismo, colonialismo e o homem selvagem. Um estudo sobre po terror e a cura</i> . São Paulo, Editora Paz e Terra, 1993.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Joana Bahia		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA E FILOSOFIA	( ) Obrigatória eletiva ( <b>X</b> ) universal ( ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b>  60	<b>8) CRÉD</b>  04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b> Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b> Estudo de temas da história da Filosofia antiga e moderna: ontologia, linguagem, conhecimento, epistemologia e ética.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b> BACHELARD, Gaston. <i>A formação do espírito científico</i> . Rio de Janeiro: Contraponto, 1996. CHALMERS, Alan F. <i>O que é ciência, afinal?</i> São Paulo: Brasiliense, 1995. - DESCARTES, R. <i>Meditações metafísicas</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1974. Coleção Os Pensadores. - DENNETT, Daniel C. <i>A perigosa idéia de Darwin: a evolução e os significados da vida</i> . Rio de Janeiro: Rocco, 1998. - JACOB, François. <i>O jogo dos possíveis: ensaio sobre a diversidade do mundo vivo</i> . 3ª ed. Lisboa: Gradiva, 1985. - KANT, I. <i>Crítica da razão pura</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1975. Coleção Os Pensadores. - KOYRÉ, Alexandre. <i>Estudos de história do pensamento científico</i> . Rio de Janeiro: Forense Universitária; Brasília: Editora UnB, 1982. - RABINOV, Paul. <i>Antropologia da razão: ensaios</i> . Rio de Janeiro: Relume-Dumará, 1999. - ARISTÓTELES. <i>Metafísica</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1974. - CHÂTELET, François. <i>Uma história da razão</i> . Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1994. - DETIENNE, Marcel. <i>Os mestres da verdade na Grécia arcaica</i> . Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1988. - HADOT, Pierre. <i>Qu'est-ce que la philosophie antique?</i> Paris, Gallimard, 1995. - PLATÃO, <i>Diálogo</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1974. Coleção Os Pensadores. - PRÉ-SOCRÁTICOS. <i>Fragmmentos</i> . São Paulo, Abril Cultural, 1974. (Coleção Os Pensadores).					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b> Nelma Garcia		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b> Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b> Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA





# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSIONES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA E GÊNERO	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise de como os historiadores e cientistas sociais refletiram os problemas de gênero afim de ressaltar a importância da questão na construção dos processos sociais em curso.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  BESSE, Susan K. <i>Modernizando a desigualdade: reestruturação da ideologia de gênero no Brasil. 1914-1940.</i> São Paulo, EDUSP, 1999. - BRUSCHINI, C. e SORI. <i>Novos olhares: mulheres e relações de gênero no Brasil.</i> São Paulo, Fundação Carlos Chagas/Marco Zero, 1994. - DIAS, Maria Odila Leite da Silva. <i>Quotidiano e poder em São Paulo no século XIX.</i> São Paulo, Brasiliense, 1984. - FAZENDO HISTÓRIA DAS MULHERES. Campinas, Pagu, UNICAMP, 1995. - LAVINAS, Lena. "Identidade de gênero: uma categoria da prática". Apresentado no GT Mulher na força de trabalho no XII Encontro Anual da ANPOCS. Caxambu, 23 a 27 de outubro de 1989 (mimeo). - PERROT. Michele e DUBY, G. <i>História das Mulheres.</i> - PERROT. Michele. <i>Mulheres Públicas.</i> SP, Editora da UNESP, 1999.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Joana Bahia		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA E ICONOGRAFIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  60	<b>8) CRÉD</b>  04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Apresentar reflexões teóricas e metodológicas sobre a utilização da iconografia no trabalho do pesquisador-professor de História. O ofício do profissional de história: a ampliação da noção de documento. História da fotografia e do cinema. Estudos da produção e recepção da imagem na História do Brasil.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  KOSSOY, Boris. <i>Fotografia e História</i> . São Paulo, 1989. - _____. <i>A Fotografia como Fonte Histórica: introdução à pesquisa e interpretação das imagens do passado</i> . Museu da Indústria Comércio e Tecnologia de São Paulo, 1980. - ACERVO - Revista do Arquivo Nacional. Fotografia. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, vol. 6, nº 1-2 (jan/dez), 1993. - CARDOSO, Ciro F e MAUAD, Ana Maria - "História e imagem: os exemplos da fotografia e do cinema" In: CARDOSO, Ciro F e VAINFAS, Ronaldo (orgs.) <i>Domínios da História: ensaios de teoria metodologia</i> . Rio de Janeiro: Campus, 1997. - NEIVA Junior, Eduardo. <i>A imagem</i> . São Paulo, 1994.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSIONES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA E MÍDIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Analisar o desenvolvimento dos meios de comunicação na História, em particular, a preeminência da mídia na configuração do imaginário social no último século. Dos meios de comunicação à mídia, rádio e televisão no mundo e no Brasil do século XX. A produção de sentidos: o imaginário social. Cultura e cidadania. Análise de casos.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  BENJAMIN, Walter. <i>Magia e técnica, arte e política. Ensaios sobre literatura e história da cultura</i> . Obras escolhidas volume 1. São Paulo, 1985. - CHARTIER, Roger. "Textos, impressões, leituras" In HUNT, Lynn. <i>A nova história cultural</i> . São Paulo: Martins Fontes, 1992, pp. 211 a 238. - MARTIN-BARBERO, Jesus. <i>Dos meios às mediações: comunicação, cultura e hegemonia</i> . Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1997. - MOREIRA, Sônia. <i>Uma história do rádio no Brasil</i> . - ORTIZ, Renato e outros. "Telenovela. História e produção". São Paulo: Brasiliense. - <i>Revista Estudos Históricos</i> , nº 23. Esporte e lazer. Rio de Janeiro: FGV, 1999. - VERÓN, Eliseo. <i>A produção de sentido</i> . São Paulo: Cultrix/EDUSP, 1980. - CANCLINI, Nestor Garcia. <i>Consumidores e cidadão</i> . Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1997. - SCHWARCZ, Lilia Moritz (og.). <i>História da vida privada no Brasil: contrastes da intimidade contemporânea</i> . São Paulo: Companhia das Letras, 1998.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  HISTÓRIA ECONÔMICA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva ( X ) universal <input type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida		<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente					
<b>14) EMENTA:</b>  O campo da História Econômica; a estrutura econômica da sociedade e sua relação com as outras regiões sociais; métodos e teorias da História Econômica; História Econômicas Urbano-Industrial; História Econômica Agrária; História Econômica Financeira; O Desenvolvimento da História Econômica Brasileira, debates atuais.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  MAURO, Frédéric. "La situation de l'histoire économique à la fim du XX ème siècle". In: <i>Revista de História Econômica &amp; História das Empresas</i> . São Paulo, ABPHE/HUCITEC, III (1999). - CIPOLA, Carlo. <i>Introdução ao Estudos da História Econômica</i> . Lisboa, Edições 70, 1986. - CARDOSO, CIRO F & BRIGNOLI, Hector P. <i>Os Métodos da História</i> . Rio de Janeiro. - MOREIRA, Rui. <i>Formação do Espaço Agrário Brasileiro</i> . São Paulo, Brasiliense, 1999. - HARDMAN, Francisco Foot & LEONARDI, Victor. <i>História da indústria e do trabalho no Brasil</i> . São Paulo, Ática, 1982.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Sydenham Neto		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA FLUMINENSE	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b> 30	<b>8) CRÉD</b> 02	
<b>9) CURSO(S)</b>		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
HISTÓRIA		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  História regional e história local: conceituação. Estudo das experiências historiográficas no espaço do Rio de Janeiro – Estado e Município -, da colonização portuguesa ao século XX.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA MODERNA I	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além Das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Reflexão sobre o período de transição entre a Idade Média e os Tempos Modernos. Análise dos fundamentos e dos principais elementos que caracterizaram o Estado Absolutista e as transformações econômicas e sociais na Europa Moderna.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Pedro Marcelo Pasche de Campos		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA MODERNA II		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( X ) restrita ( ) definida	7) CH 30	8) CRÉD 02
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS:  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Estudo das transformações e movimentos religiosos e socio-culturais na Época Moderna, tais como Renascimento, Reformas religiosas, Iluminismo e a revolução científica.					
15) BIBLIOGRAFIA:  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
16) PROFESSOR PROPONENTE		17) CHEFE DO DEPTO		18) DIRETOR	
Célia Cristina da Silva Tavares		Luiz Reznik		Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DA AMÉRICA II	<input type="checkbox"/> obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> isolada		<b>7) CH</b> 2	<b>8) CRÉD</b> 2
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	02	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>02</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Analisar a sociedade colonial inglesa, o processo de formação dos Estados Unidos da América e as transformações no século XX sob o ponto de vista político, social, econômico, cultural e religioso.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Lizette Scalzilli		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA





**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA ANTIGA II		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( X ) restrita ( ) definida	7) CH 60	8) CRÉD 04
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS:  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Estudo das características políticas, sociais, culturais, religiosas e econômicas da Antiguidade ocidental com destaque para as sociedades grega e romana.					
15) BIBLIOGRAFIA:  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
16) PROFESSOR PROPONENTE  Ana Paula Lopes Pereira		17) CHEFE DO DEPTO  Luiz Reznik		18) DIRETOR  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DO BRASIL I	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Estudo da colonização portuguesa na América, dos séculos XVI ao XIX, abordando os aspectos políticos, sociais, econômicos, administrativos, culturais, religiosos, além das principais tendências historiográficas do período.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Daniela Buono Calainho		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DO BRASIL II		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 30	<b>8) CRÉD</b> 02
<b>9) CURSO(S)</b>		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
HISTÓRIA		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise política, econômica e social do Brasil Império entre o período de sua constituição, a consolidação do Estado Imperial e seu declínio no final do século XIX.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  José Roberto Pinto de Góes		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DO BRASIL III	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise do Brasil Republicano dando ênfase aos diversos projetos de Estado e suas relações com as elites políticas e os movimentos sociais e culturais.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Ricardo Salles		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA DO BRASIL IV	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Discutir as diversas concepções presentes na historiografia brasileira dos séculos XVII a XX, estabelecendo correlações com a historiografia ocidental e explorando as principais instituições, autores e obras paradigmáticas.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIAS SOCIAIS I		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( X ) restrita ( ) definida	7) CH 30	8) CRÉD 02
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS:  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Analisar a organização dos grupos sociais em suas dimensões coletiva e individual. Os processos de integração/resistência do homem com as instituições da sociedade em que está inserido. As identidades culturais do indivíduo e do coletivo. As principais linhas do pensamento sociológico e antropológico.					
15) BIBLIOGRAFIA:  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
16) PROFESSOR PROPONENTE		17) CHEFE DO DEPTO		18) DIRETOR	
Joana Bahia		Luiz Reznik		Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS EM CIÊNCIAS SOCIAIS II	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 30	<b>8) CRÉD</b> 02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise das estruturas políticas e do pensamento político em suas interfaces com as instâncias administrativas, a sociedade civil e os intelectuais nas diversas organizações sociais realizadas ao longo da História.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Joana Bahia		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA I		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( X ) restrita ( ) definida	7) CH 30	8) CRÉD 02
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS:  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Análise do processo de transformação econômico-social ocorrido na Europa entre o período que se inicia com as Revoluções industrial e francesa e as Revoluções liberais da primeira metade do século XIX.					
15) BIBLIOGRAFIA:  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
16) PROFESSOR PROPONENTE		17) CHEFE DO DEPTO		18) DIRETOR	
Alix Pinheiro		Luiz Reznik		Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA





**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

UERJ		EMENTA DE DISCIPLINA		1) ANO	2) SEM
				2002	
3) UNIDADE: FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			4) DEPARTAMENTO CIÊNCIAS HUMANAS		
5) CÓDIGO	6) NOME DA DISCIPLINA TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA II		( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( X ) restrita ( ) definida	7) CH 30	8) CRÉD 02
9) CURSO(S)  HISTÓRIA		10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
11a) PRÉ-REQUISITO (A):				12a) CÓDIGO	
11b) PRÉ-REQUISITO (B):				12b) CÓDIGO	
11c) CO-REQUISITO -				12c) CÓDIGO	
13) OBJETIVOS:  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
14) EMENTA:  Analisar as continuidades e descontinuidades ocorridas na Europa entendendo-as como expressão das tensões entre as forças do passado e a nova ordem tomando como período de análise a Revolução europeia de 1848 e a I Guerra Mundial.					
15) BIBLIOGRAFIA:  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão					
16) PROFESSOR PROPONENTE  Alix Pinheiro		17) CHEFE DO DEPTO  Luiz Reznik		18) DIRETOR  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA III	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Discutir as tensões existentes entre as concepções liberais e estatistas ocorridas ao longo do século XX, tomando como eixos de análise as relações democracia/autoritarismo, regulação/desregulação e Estado/sociedade.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Gelsom Rozentino		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  TÓPICOS ESPECIAIS DE FILOSOFIA I	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  A tradição <i>Vanitas</i> na cultura ocidental, sua relação com o ceticismo e sua influência nas Artes e Filosofia.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  Aires, M. <i>Reflexões sobre a vaidade dos homens</i> , RJ: José Olympio, 1953; Campos, H. de. <i>Oohélet / O-que-sabe / Eclesiastes</i> (transcrição), SP: Perspectiva, 1990; Eigenheer, E. <i>Lixo e Vanitas. Considerações de um observador de resíduos</i> , tese de doutorado, UFF, Niterói, 1999; Lessa, R. <i>Veneno pírrônico: ensaios sobre o ceticismo</i> , RJ: Francisco Alves, 1997; Popkin, R. <i>Ceticismo</i> (org. Emílio Eigenheer), 2.ed., Niterói, EDUFF, 1996; Popkin, R. <i>The history of scepticism from Erasmus to Spinoza</i> . Berkeley, Los Angeles, London: University of California Press, 1979.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Emílio Eigenheer		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  TÓPICOS ESPECIAIS DE FILOSOFIA II	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  60	<b>8) CRÉD</b>  04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  As concepções de decadência desenvolvidas nos séculos XIX e XX contrapostas à visão de progresso do Iluminismo.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  Burckhardt, J. <i>Reflexões sobre a História</i> . RJ:Zahar, 1961; Herman, A. <i>A idéia de decadência na História ocidental</i> . RJ: Record, 1999; Nietzsche, F. <i>Obras incompletas</i> . Coleção Os Pensadores. Vol.32, SP: Abril Cultural, 1974; Schopenhauer, A. <i>O mundo como vontade e representação</i> . Coleção Clássicos de Bolso, Ediouro/41466, RJ:Tecnoprint, s/d; Spengler, O. <i>A decadência do Ocidente</i> . 2.ed., RJ: Zahar, 1973.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Emílio Eigenheer		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA MEDIEVAL I	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 30	<b>8) CRÉD</b> 02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Estudo das estruturas das sociedades orientais no período da Idade Média – séculos V a XIV – em seus aspectos econômicos, políticos, sociais, culturais e religiosos.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Ana Paula Lopes Pereira		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA MEDIEVAL II	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise do processo de formação da Europa Ocidental entre os séculos V e XIV a partir de sua estrutura política, social, econômica, religiosa e cultural.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Daniela Buono Calainho		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		<b>1) ANO</b>	<b>2) SEM</b>
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> TÓPICOS ESPECIAIS DE TEORIA DA HISTÓRIA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  O conceito de História e seu caráter polissêmico; as principais concepções e perspectivas teóricas sobre o conhecimento histórico. Tendências historiográficas contemporâneas.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Márcia Gonçalves		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b>  TÓPICOS ESPECIAIS DE HISTÓRIA ANTIGA	<input type="checkbox"/> Obrigatória <input type="checkbox"/> eletiva <input type="checkbox"/> universal <input checked="" type="checkbox"/> restrita <input type="checkbox"/> definida	<b>7) CH</b>  30	<b>8) CRÉD</b>  02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		ESTÁGIO			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Análise das sociedades do Antigo Oriente em seus aspectos políticos, sociais, religiosos, culturais e econômicos.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  A bibliografia adotada variará em função da especificidade de cada disciplina a ser oferecida pelo Professor, contemplando os estudos clássicos e atualizados do tema em questão.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b>  Nelma Medeiros		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b>  Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b>  Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA





# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> SEMINÁRIO ESPECIAL DE ENSINO DA HISTÓRIA I	( ) Obrigatória eletiva ( ) universal ( <b>X</b> ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 60	<b>8) CRÉD</b> 04	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	04	60	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>04</b>	<b>60</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Analisar, à luz da bibliografia brasileira e estrangeira, experiências no campo de uma pedagogia da História, quer no sistema formal de ensino, quer em outros espaços. O ensino da história: a sala de aula, os métodos de ensino, os livros didáticos, o uso de documentos, a utilização de imagens, a memória oral, os arquivos e museus.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  <i>Anais do Seminário Perspectivas do Ensino de História.</i> São Paulo: FEUSP, 1988. - <i>Anais do II Seminário Perspectivas do Ensino de História.</i> São Paulo: FEUSP, 1996. - <i>Anais do III Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História.</i> Campinas: UNICAMP, 1999. - <i>Anais do IV Encontro Nacional de Pesquisadores do Ensino de História.</i> Ijuí: Editora Unijuí, 2000. - CABRINI, Conceição e outros. <i>O ensino de História. Revisão urgente.</i> São Paulo: Brasiliense, 1986. - CITRON, Suzanne. <i>Enseigner l'histoire aujourd'hui. La memoire perdue e retrouvée.</i> Paris: Les Editions Ouvrières, 1984. - MANIQUE, Antônio Pedro e PROENÇA, Maria Cândida. <i>Didática de História.</i> Lisboa: Texto Editora, 1994. - RADICH, Maria Carlos. <i>Temas de História em livros escolares.</i> Porto: Edições Afrontamento, 1979. - ZAMBONI, Ernesta (coord.). <i>A prática de ensino de História.</i> São Paulo: Cortez Editora, 1984.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b> Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b> Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b> Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)

<b>UERJ</b>		<b>EMENTA DE DISCIPLINA</b>		1) ANO	2) SEM
				2002	
<b>3) UNIDADE:</b> FACULDADE DE FORMAÇÃO DE ROFESSORES/FFP			<b>4) DEPARTAMENTO</b> CIÊNCIAS HUMANAS		
<b>5) CÓDIGO</b>	<b>6) NOME DA DISCIPLINA</b> SEMINÁRIO ESPECIAL DE ENSINO DA HISTÓRIA II	( ) Obrigatória eletiva ( <b>X</b> ) universal ( ) restrita ( ) definida	<b>7) CH</b> 30	<b>8) CRÉD</b> 02	
<b>9) CURSO(S)</b>  HISTÓRIA		<b>10) DISTRIBUIÇÃO DE CARGA HORÁRIA</b>			
		TIPO DE AULA	SEMANAL	SEMESTRAL	
		TEÓRICA	02	30	
		PRÁTICA			
		LABORATÓRIO			
		<b>ESTÁGIO</b>			
		<b>TOTAL</b>	<b>02</b>	<b>30</b>	
<b>11a) PRÉ-REQUISITO (A):</b>				<b>12a) CÓDIGO</b>	
<b>11b) PRÉ-REQUISITO (B):</b>				<b>12b) CÓDIGO</b>	
<b>11c) CO-REQUISITO -</b>				<b>12c) CÓDIGO</b>	
<b>13) OBJETIVOS:</b>  Tornar a grade curricular mais dinâmica, a partir de um aprofundamento de questões temáticas para além das disciplinas básicas. Permitir que as pesquisas em desenvolvimento no Departamento de Ciências Humanas se estendam à docência, bem como as recentes tendências acadêmicas, contribuindo assim para a formação discente.					
<b>14) EMENTA:</b>  Analisar o percurso histórico do ensino da história especialmente no Brasil, desde o século XIX: historiografia; o lugar da história na escola; temas, constituição de xxxxgatas, os livros didáticos, políticas públicas, diretrizes curriculares, professores e escritores, escolas e instituições paradigmáticas, congressos e Associações.					
<b>15) BIBLIOGRAFIA:</b>  BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes. <i>Pátria, civilização e trabalho. O ensino da História nas escolas paulistas (1917-1939)</i> . São Paulo, 1988. - FONSECA, Selva Guimarães. <i>Caminhos da História ensinada</i> . Campinas: Papyrus, 1993. - HOLLANDA, Gury de. <i>Um quarto de século de programas e compêndios de História para o ensino secundário brasileiro (1931-1956)</i> . Rio de Janeiro: INEP/CBPE, 1957. - LEITE, Míriam Moreira. <i>O ensino da História no primário e no ginásio</i> . São Paulo: Cultrix, 1969. - MATTOS, Ilmar Rohloff de. <i>História do ensino da História do Brasil</i> . Rio de Janeiro: Access, 1998. - MATTOS, Selma Rinaldi de. <i>O Brasil em lições: a história como disciplina escolar em Joaquim Manuel de Macedo</i> . Rio de Janeiro: Access, 2000. - SERRANO, Jônathas. <i>Como se ensina História</i> . São Paulo: Companhia Melhoramentos, 1936.					
<b>16) PROFESSOR PROPONENTE</b> Luiz Reznik		<b>17) CHEFE DO DEPTO</b> Luiz Reznik		<b>18) DIRETOR</b> Mariza de Paula Assis	
DATA	ASSINATURA/MATRÍCULA	DATA	RUBRICA	DATA	RUBRICA



# UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

(Continuação da Deliberação nº 037 /2003)